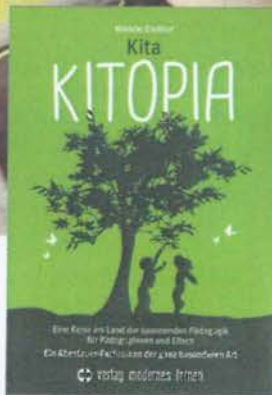


# Ganz nah dran



Mariele Diekhof  
**Kita KITOPIA**  
Ein Abenteuer-Fachroman  
der ganz besonderen Art  
verlag modernes lernen, 320 S., brosch.  
26,95 € (D), 27,80 € (A), 43,65 sFr



Bianca Mattern / Eva-Maria Popp /  
Iris Weißer  
**„Demenz, ist das  
ein Tier wie Krebs?“**  
Mit Kindern über Demenz reden  
verlag modernes lernen, 160 S., brosch.  
19,95 € (D), 20,60 € (A), 32,30 sFr

Es gibt unendlich viele Theorien, wie Kinder am besten erzogen und gefördert werden sollen. Der verlag modernes lernen geht das Thema aus einer anderen Perspektive an: direkt aus der Praxis, nah dran an den Kindern.

**W**ie kann eine gute Pädagogik in Kitas gelingen? Die Autorin Mariele Diekhof gibt in „Kita KITOPIA“ eine Antwort, die auf Bildungsfreude basiert statt mit Überaktionismus und der allgemein verbreiteten Angebotspädagogik zu arbeiten. Ihr „Abenteuer-Fachroman“ lädt zu einer spannenden Reise ein, die in ein Land voller Fantasie, Bildung und Lebenslust führt. In „KITOPIA“, einer virtuellen Kindertagesstätte, dürfen Kinder Kinder sein und werden dabei von herzlichen, professionellen Erziehern begleitet.

Hinter 24 Türen verbergen sich Geschichten, die zum Staunen und Nachdenken anregen. Man begegnet kleinen wie großen Menschen, erfährt von ihren Wünschen sowie Visionen und begleitet sie im alltäglichen Tun. Die Leser sind mitdramatisch in einem pulsierenden Kita-Alltag, geprägt von Lebenslust und Leichtigkeit. Der Einblick hinter die Kulissen macht die Arbeit von Erziehern transparent und eröffnet dabei neue Denkansätze.

## Antworten finden

Demenz ist ein Thema, das viele Familien und somit auch viele Jungen und Mädchen betrifft. Entweder leben die Kinder in einer Familie zusammen mit einem demenziell Erkrankten oder sie kommen im Freundeskreis oder in den Medien damit in Berührung. Wie bei anderen schwierigen Themen heißt es auch hier: „Wie sag' ich's meinem Kinde?“ Dieses Buch unterstützt Eltern, Lehrer und Erzieher beim so wichtigen Gespräch über Demenz.

Der erste Teil des Buches erklärt den Erwachsenen, warum das Thema Demenz für Kinder wichtig ist. Der zweite Teil wendet sich mit einer illustrierten Geschichte an den Nachwuchs und gibt ehrliche Antworten auf kindliche Fragen. Im dritten Teil kommen die Kinder in einer Schreibwerkstatt selbst zu Wort. Mit einem Vorwort von Regisseur Til Schweiger, der in seinem Film „Honig im Kopf“ das Thema Demenz berührend darstellte.